



**Augsburgs historische Wasserwirtschaft,  
Der Weg zum UNESCO-Welterbe**  
Martin Kluger, Context Verlag,  
Augsburg, 2015, 430 S., 39,90 Euro  
(ISBN 978-3-939645-81-8)

## Lebenselixier Wasser

Die Wasserkunst – das Heben von Wasser mit Wasser – ist zwar nicht in Augsburg erfunden worden, aber eine über 500-jährige Entwicklung ist in Augsburg umfassend dokumentiert. Wasser spielt in Augsburg schon lange eine große Rolle wie die vielen Kanäle, Wassertürme, Was-

serwerke und Brunnen belegen. In dem nun erschienenen dritten Buch von Martin Kluger über die historische Augsburger Wasserwirtschaft wird auf über 400 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, historischen Zeichnungen und Bildern der erhaltenen Modelle, neuen Anlagen und Gebäude diese jahrhundertelange Geschichte ausbreitet.

Das Buch bietet eine gute Gelegenheit, in das Thema einzutauchen und zu erfahren, welches Wissen und welche Erfahrungen hinter der Nutzung von Wasser in Augsburg stehen. Selbst die Ursprünge des Wissens und die weltweiten Beziehungen der Wasserbauer wurden detailreich herausgearbeitet. Aber auch die Kämpfe um den Zugang zu Wasser und die wirtschaftlichen und sozialen Wirkungen der gefundenen Lösungen werden aufgezeigt.

Für mich steht dieses Erbe symbolisch für Deutschland und viele andere Regionen der Welt. Wäre eine solche Kunst in der Nutzung des Lebenselixiers Wasser nicht entwickelt worden, gäbe es womöglich viele kulturelle und wirtschaftliche Entwicklungen gar nicht. *Christa Hecht*